

|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотрено на заседании педагогического совета  Протокол № 1 от 30.08.17 г . | УТВЕРЖДАЮ:  Директор Гимназии №2 \_\_\_\_\_\_\_\_\_Я.М.Стулова  Приказ №1/29 от 01. 09 .17 г |

**Положение**

**об индивидуальном проекте обучающихся 10-11 классов**

**Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения гимназии №2**

**в соответствии с ФГОС среднего общего образования**

1. Общие положения
   1. Настоящее Положение разработано в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) среднего общего образования, Основной образовательной программы среднего общего образования.
   2. Данное Положение регламентирует деятельность муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения гимназии №2(далее Гимназия №2) по организации работы над индивидуальным проектом (далее ИП) в связи с переходом на ФГОС СОО.

1.3. Нормативно-правовой базой для разработки настоящего положения является:

* Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ;
* Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (Приказ МОиН РФ от 17 мая 2012 года № 413 с изменениями и дополнениями от 29.12.2014 г. и 31.12.2015г.);
* Основная образовательная программа Гимназии №2

1.4. Настоящее Положение является локальным актом Гимназии №2 и определяет принципы и особенности индивидуального проекта в условиях реализации ФГОС СОО:

* место индивидуального проекта в образовательном процессе школы;
* форма индивидуального проекта;
* основы организации работы над индивидуальным проектом;
* особенности оценивания индивидуального проекта;
* перечень и порядок оформления проектной документации.

1.5. Настоящее Положение утверждается Педагогическим Советом Гимназии №2, имеющим право вносить в него изменения и дополнения.

1.6. Проектная деятельность является одной из форм организации учебного процесса и внеурочной деятельности и направлена на повышение качества образования, демократизации стиля общения педагогов и учащихся.

1.7. Выполнение индивидуального проекта обязательно для каждого обучающегося 10 и 11 класса. В течение двух учебных лет учащийся обязан выполнить один индивидуальный проект.

1.8. Индивидуальный проект является основным объектом оценки метапредметных результатов, полученных учащимися в ходе освоения междисциплинарных учебных программ.

1.9. Руководителем проекта является учитель-предметник, классный руководитель, педагог - организатор, педагог дополнительного образования.

* 1. Темы проектов могут предлагаться как педагогом, так и учениками.
  2. Проект может быть только индивидуальным.
  3. Проект может носить предметную, метапредметную, межпредметную направленность.
  4. Проектные задания должны быть четко сформулированы, цели и средства ясно обозначены, совместно с учащимися составлена программа действий.

1. Цели и задачи выполнения ИП

*Цель выполнения ИП :*

* 1. продемонстрировать способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции.

2.2. развивать способность к сотрудничеству и коммуникации.

2.3 формировать способность к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику.

* 1. оценивать способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития.
  2. определять уровень сформированности способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.
  3. *Задачами выполнения ИП являются:*
     1. обучение планированию (уметь чётко определить цель, описать шаги по её достижению, концентрироваться на достижении цели на протяжении всей работы).
     2. формирование навыков сбора и обработки информации, материалов (уметь выбрать подходящую информацию, правильно её использовать).
     3. развитие умения анализировать, развивать креативность и критическое мышление.
     4. формирование и развитие навыков публичного выступления.
     5. формирование позитивного отношения к деятельности (проявлять инициативу, выполнять работу в срок в соответствии с установленным планом).

1. Этапы и примерные сроки работы над проектом
   1. В процессе работы над проектом учащийся под контролем руководителя планирует свою деятельность по этапам: подготовительный, основной, заключительный.
   2. Подготовительный этап (сентябрь-октябрь) 10 класса: выбор темы и руководителя проекта,
   3. Основной этап (ноябрь-февраль): совместно с педагогом разрабатывается план реализации проекта, сбор и изучение литературы, отбор и анализ информации, выбор способа представления результатов, оформление работы, предварительная проверка руководителем проекта.
   4. Заключительный (март - май): защита проекта, оценивание работы.
   5. Контроль соблюдения сроков осуществляет педагог, руководитель проекта.
   6. Контроль охвата детей проектной деятельностью осуществляет классный руководитель.
2. Требования к оформлению ИП
   1. *Структура ИП:*
      1. Титульный лист (Название 00, тема проекта, ФИО руководителя проекта, ФИО ученика, класс, допуск к защите, город, год);
         1. Введение – 1-2 страницы: исходный замысел (актуальность, цель, задачи, назначение проекта)
         2. Глава 1. Обзор литературы, анализ предыдущих исследований на эту тему.

Если работа исследовательская, то обязательно описать: объект, предмет исследования, методику.

* + - 1. Глава 2. Результаты исследования.
      2. Общие выводы или заключение. В заключении рекомендации и перспективы.
      3. Список использованной литературы.
  1. *Технические требования к ИП:*
     1. Текст: Выравнивание по ширине, шрифт Times New Roman, 14 пт, интервал одинарный, отступ первой строки 1,25.
     2. Поля: левое 3 см, правое 1,5 см, верхнее 2 см, нижнее 2 см.
     3. Нумерация страниц: снизу, по центру. На титульном листе не ставится.
     4. Оглавление: должно формироваться автоматически.
     5. Рисунки, фото, схемы, графики, диаграммы: шрифт Times New Roman, 12 пт. Должны иметь сплошную нумерацию и названия (под рисунком по центру). На все рисунки должны быть указания в тексте.
     6. Таблицы: Слова «Таблица N», где N номер таблицы, следует помещать над таблицей справа.
     7. Список литературы необходимо составлять по определенным правилам, в соответствии с требованиями ГОСТа. Печатная литература: фамилия автора и его инициалы. Заглавие. Место издания. Издательство. Год издания. Количество страниц.
     8. Сайт: название сайта, адрес сайта, ссылка на ресурс.
  2. Результат проектной деятельности должен иметь практическую направленность.
  3. Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:
     1. Письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты, стендовый доклад);
     2. Художественная творческая работа (в области литературы, музыки, ИЗО, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, компьютерного изделия;
     3. Материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;
     4. Отчётные материалы по социальному проекту, которые могут представлять собой как тексты, так и мультимедийные продукты.
  4. Возможные типы работ и формы их представления

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тип проекта | Цель проекта | Проектный продукт | |
| Практико- | Решение | анализ данных | костюм, |
| ориентированный, | практических задач. | социологического опроса, | макет, |
| социальный |  | атлас, | модель, |
| Исследовательский | Доказательство или | атрибуты | музыкальное |
|  | опровержение | несуществующего | произведение, |
|  | какой-либо | государства, | мультимедийный |
|  | гипотезы. | бизнес-план, | продукт, |
| Информационный | Сбор информации о | веб-сайт, | отчёты о проведённых |
|  | каком-либо объекте | видеофильм, | исследованиях, |
|  | или явлении, анализ | выставка, | праздник, |
|  | информации. | газета, | публикация, |
| Творческий | Привлечение | журнал, | путеводитель, |
|  | интереса публики к | действующая фирма, | реферат, |
|  | проблеме проекта. | игра, | справочник, |
| Игровой или ролевой | Представление | карта, | система школьного |
|  | опыта участия в | коллекция, | самоуправления, |
|  | решении проблемы | компьютерная анимация, | серия иллюстраций, |
|  | проекта. | оформление кабинета,  пакет рекомендаций,  стендовый доклад,  сценарий,  статья,  сказка, | учебное пособие, чертеж, экскурсия. |

Исследовательские проекты могут иметь следующие направления:

* естественно-научные исследования;
* исследования в гуманитарных областях (в том числе выходящих за рамки школьной программы, например в психологии, социологии);
* экономические исследования;
* социальные исследования;
* научно-технические исследования.

Требования к исследовательским проектам: постановка задачи, формулировка гипотезы, описание инструментария и регламентов исследования, проведение исследования и интерпретация полученных результатов.

Для исследований в естественно-научной, научно-технической, социальной и экономической областях желательным является использование элементов математического моделирования (с использованием компьютерных программ в том числе).

1. **Защита проекта как формат оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий**

Публично должна быть представлена проектная работа - реализованный проект.

На защите темы проекта с обучающимся должны быть обсуждены:

* актуальность проекта;
* положительные эффекты от реализации проекта, важные как для самого автора, так и для других людей;
* ресурсы (как материальные, так и нематериальные), необходимые для реализации проекта, возможные источники ресурсов;
* риски реализации проекта и сложности, которые ожидают обучающегося при реализации данного проекта;
* На защите проекта обучающийся представляет свой реализованный проект по следующему (примерному) плану:
* 1. Тема и краткое описание сути проекта.
* 2. Актуальность проекта. Цель, задачи.
* 3. Положительные эффекты от реализации проекта, которые получат как сам автор, так и другие люди.
* 4. Ресурсы (материальные и нематериальные), которые были привлечены для реализации проекта, а также источники этих ресурсов.
* 5. Ход реализации проекта.
* 6. Общие выводы или заключение, где будут даны рекомендации и перспективы.
* 7. Риски реализации проекта и сложности, которые обучающемуся удалось преодолеть в ходе его реализации.
* Проектная работа должна быть обеспечена тьюторским (кураторским) сопровождением. В функцию тьютора (куратора) входит: обсуждение с обучающимся проектной идеи и помощь в подготовке к ее защите и реализации, посредничество между обучающимися и экспертной комиссией (при необходимости), другая помощь.
* Регламент проведения защиты реализованного проекта, параметры и критерии оценки проектной деятельности должны быть известны обучающимся заранее. По возможности, параметры и критерии оценки проектной деятельности должны разрабатываться и обсуждаться с самими старшеклассниками.

1. Требования к процедуре проведения защиты проекта
   1. Независимо от типа проекта его защита происходит публично: после заслушивания доклада (не более 10 минут), ответы на вопросы по теме проекта 2-3 минуты.

Соблюдение регламента свидетельствует о сформированности регулятивных навыков обучающегося.

* 1. К защите ученик представляет проектный продукт, печатное описание проекта.
  2. Место защиты ИП - образовательная организация.
  3. Школа определяет график защиты ИП. График защиты ИП утверждается директором школы.
  4. Школа создаёт школьную аттестационную комиссию (ШАК). Состав комиссии от 3 до

7 человек. В комиссии должны присутствовать: представить администрации, классный руководитель, педагог по соответствующему направлению. Состав комиссии должен подбираться с учётом предметных областей ИП. В комиссии могут присутствовать: представитель муниципального органа управления образования, представители Совета гимназии, родительская общественность, представители ВУЗов.

* 1. ШАК оценивает уровень ИП в соответствии с критериями.
  2. Для защиты ИП выделяется 1 день до 01мая.
  3. Школа организует в дополнительные сроки защиту ИП для детей с ОВЗ, больных детей (дети, отсутствовавшие в основной срок защиты).
  4. Проект, получивший оценку «низкий уровень», возвращается ученику на доработку. Ученик дорабатывает ИП в течение недели, представляет к повторной защите.
  5. Ученику, выступившему с проектом (исследовательской работой) успешно на муниципальном, региональном, всероссийском или международном уровне автоматически ставиться высший бал и от защиты в Гимназии №2 он освобождается.

1. Критерии оценки итогового индивидуального проекта
   1. Вывод об уровне сформированности навыков проектной деятельности делается на основе оценки всей совокупности основных элементов проекта (продукта и пояснительной записки, отзыва, презентации) по каждому из четырех критериев:
      1. способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы ее решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов или обоснование, реализацию, апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого решения и т.п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий;
      2. сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий;
      3. сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях;
      4. сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить ее результаты, аргументированно ответить на вопросы.
   2. Основные требования к инструментарию оценки сформированности универсальных учебных действий при процедуре защиты реализованного проекта:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем | | | |
| Критерий 1.1. Поиск, отбор и адекватное использование информации | | Баллы | |
| Работа содержит незначительный объем подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников | | 1 | |
| Работа содержит достаточный объем подходящей информации из однотипных источников | | 2 | |
| Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников | | 3 | |
| Критерий 1.2. Постановка проблемы  Проблема сформулирована, но гипотеза отсутствует. План действий фрагментарный. | Баллы  1 | |
| Проблема сформулирована, обоснована, выдвинута гипотеза (гипотезы), но план действий по доказательству/опровержению гипотезы не полный | 2 | |
| Проблема сформулирована, обоснована, выдвинута гипотеза (гипотезы), дан подробный план действий по доказательству/опровержению гипотезы | 3 | |
| Критерий 1.3. Актуальность и значимость темы проекта | Баллы | |
| Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены фрагментарно на уровне утверждений | 1 | |
| Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены на уровне утверждений, приведены основания | 2 | |
| Актуальность темы проекта и её значимость раскрыты и обоснованы исчерпывающе, тема имеет актуальность и значимость не только для ученика, но и для школы, города. | 3 | |
| Критерий 1.4. Анализ хода работы, выводы и перспективы | Баллы | |
| Анализ заменен кратким описанием хода и порядка работы | 1 | |
| Представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте | 2 | |
| Представлен исчерпывающий анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы | 3 | |
| Критерий 1.5. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе | Баллы | |
| Работа шаблонная. Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода | 1 | |
| Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества | 2 | |
| Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта | 3 | |
| Критерий 1.6. Полезность и востребованность продукта | баллы | |
| Проектный продукт полезен после доработки, круг лиц, которыми он может быть востребован, указан неявно | 1 | |
| Проектный продукт полезен, круг лиц, которыми он может быть востребован указан. Названы потенциальные потребители и области использования продукта. | 2 | |
| Продукт полезен. Указан круг лиц, которыми он будет востребован. Сформулированы рекомендации по использованию полученного продукта, спланированы действия по его продвижению 2. Сформированность предметных знаний и способов действий | 3 | |
| Критерий 2.1. Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта | Баллы | |
| Часть используемых способов работы не соответствует теме и цели проекта, цели могут быть до конца не достигнуты | 1 | |
| Использованные способы работы соответствуют теме и цели проекта, но являются недостаточными | 2 | |
| Способы работы достаточны и использованы уместно и эффективно, цели проекта достигнуты | 3 | |
| Критерий 2.2. Глубина раскрытия темы проекта | Баллы | |
| Тема проекта раскрыта фрагментарно | 1 | |
| Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы | 2 | |
| Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы | 3 | |
| Критерий 2.3. Качество проектного продукта | баллы | |
| Проектный продукт не соответствует большинству требований качества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям) | 1 | |
| Продукт не полностью соответствует требованиям качества | 2 | |
| Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям) | 3 | |

|  |  |
| --- | --- |
| Критерий 2.4. Использование средств наглядности, технических средств | баллы |
| Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации | 1 |
| Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада | 2 |
| Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы | 3 |
| 3. Сформированность регулятивных действий |  |
| Критерий 3.1. Соответствие требованиям оформления письменной части | Баллы |
| Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру | 1 |
| Письменная часть работы оформлена с опорой на установленные правилами порядок и четкую структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении | 2 |
| Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами | 3 |
| Критерий 3.2. Постановка цели, планирование путей ее достижения | Баллы |
| Цель сформулирована, обоснована, дан схематичный план ее достижения | 1 |
| Цель сформулирована, обоснована, планирование деятельности соотносится с собственным жизненным опытом, задачи реализуются последовательно | 2 |
| Цель сформулирована, четко обоснована, дан подробный план ее достижения, самостоятельно осуществляет контроль и коррекцию деятельности | 3 |
| Критерий 3.3. Сценарий защиты (логика изложения), грамотное построение доклада | баллы |
| Тема и содержание проекта раскрыты фрагментарно, дано сравнение ожидаемого и полученного результатов | 1 |
| Тема и содержание проекта раскрыты, представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте | 2 |
| Тема и содержание проекта раскрыты. Представлен анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы | 3 |
| Критерий 3.4. Соблюдение регламента защиты (не более 5-7 мин.) и степень воздействия на аудиторию | баллы |
| Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию | 1 |
| Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента | 2 |
| Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент | 3 |
| 4. Сформированность коммуникативных действий, |
| Критерий 4.1. Четкость и точность, убедительность и лаконичность  содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления | баллы  1 |
| содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют | 2 |
| содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют | 3 |
| Критерий 4.2 Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку зрения | баллы |
| Ответы на поставленные вопросы однословные, неуверенные. Автор не может защищать свою точку зрения | 1 |
| Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения | 2 |
| Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения | 3 |
| Критерий 4.3**.** **Умение осуществлять** учебное сотрудничество в группе | баллы |
| Работает в группе сверстников, оказывает взаимопомощь, задает вопросы, необходимые для организации собственной деятельности | 1 | |
| Работает в группе сверстников, оказывает взаимопомощь, выстраивает продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми. Может брать инициативу на себя. | 2 | |
| Организует учебное сотрудничество со сверстниками и взрослыми, самостоятельно определяет цели и функции участников, успешно справляется с конфликтными ситуациями внутри группы | 3 | |

* 1. С целью определения степени самостоятельности учащегося в ходе выполнения проекта учитываются три уровня сформированности навыков проектной деятельности:
     1. 0 баллов - низкий уровень
     2. 1 балл - базовый уровень
     3. 2 -3 балла - повышенный уровень

*I.Критерии оценки отдельных этапов выполнения проекта:*

*1.1.Выбор темы.*

При выборе темы учитывается:

* + Актуальность и важность темы;
  + Научно-теоретическое и практическое значение;
  + Степень освещенности данного вопроса в литературе.

Актуальность темы определяется тем, отвечает ли она проблемам развития и совершенствования процесса обучения.

Научно-теоретическое и практическое значение темы определяется тем, что она может дать слушателю, т.е. могут ли изложенные вопросы быть использованы в его повседневной практической деятельности.

*1.2.Целеполагание, формулировка задач, которые следует решить;*

Цели должны быть ясными, четко сформулированными и реальными, т.е. достижимыми.

*1.3.Выбор средств и методов, адекватных поставленным целям;*

*1.4.Планирование, определение последовательности и сроков работ;*

*1.5.Проведение проектных работ или исследования;*

Излагая конкретные данные, нужно доказывать и показывать, как они были получены, проверены, уточнены, чтобы изложение было достоверным.

Изложение мысли должно быть понятным, правильно сформулированным и показывать то, что было открыто или выявлено автором исследования.

*1.6.Оформление результатов работ в соответствии с замыслом проекта или целями исследования;*

Форма работы должна соответствовать содержанию. Не принято писать работу от первого лица. Текст теоретической части должен быть написан в неопределенном наклонении («рассматривается», «определяется» и т.п.).

В работе должна прослеживаться научность и литературность языка. Письменная речь должна быть орфографически грамотной, пунктуация соответствовать правилам, словарный и грамматический строй речи разнообразен, речь выразительна

Культура оформления определяется тем, насколько она аккуратно выполнена, содержит ли она наглядный материал (рисунки, таблицы, диаграммы и т.п.). В оформлении работы должен быть выдержан принцип необходимости и достаточности. Перегрузка «эффектами» ухудшает качество работы.

1. *Представление результатов в соответствующем использованию виде;*
2. *Компетенция в выбранной сфере исследования, творческая активность;*
3. *Собранность, аккуратность, целеустремленность, высокая мотивация.*

*Оценка содержательной части проекта в баллах:*

* *2 балла - Ярко выраженные положительные стороны работы во всех ее составных частях; (отдельно за каждый из девяти представленных выше критериев).*
* *1 балл – имеют место;*
* *0 баллов – отсутствуют.*

*Итого 18 баллов - максимальное число за всю содержательную часть проекта.*

В заключительно части делается вывод о том, достиг ли проект поставленных целей.

Отметка за выполнение проекта выставляется в графу «Проектная деятельность» в классном журнале и личном деле.

1. *Критерии оценки защиты проекта:*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Критерий** | **Оценка (в баллах)** |
| 1. | Качество доклада | 1 - доклад зачитывается  2 - доклад пересказывается, но не объяснена суть работы  3 - доклад пересказывается, суть работы объяснена  4 - кроме хорошего доклада владение иллюстративным материалом  5 - доклад производит очень хорошее впечатление |
| 2. | Качество ответов на вопросы | 1 - нет четкости ответов на большинство вопросов  2 - ответы на большинство вопросов  3 - ответы на все вопросы убедительны, аргументированны |
| 3. | Использование демон­страционного материала | 1 - представленный демонстрационный материал не используется в докладе  2 - представленный демонстрационный материал используется в докладе  3 - представленный демонстрационный мате­риал используется в докладе, информативен, автор свободно в нем ориентируется |
| 4. | Оформление демонст­рационного материала | 1 - представлен плохо оформленный демонстрационный материал,  2 - демонстрационный материал хорошо оформлен, но есть отдельные претензии  3 - к демонстрационному материалу нет претензий |

*Итого максимальный балл за защиту индивидуального проекта составляет 14 баллов.*

*Итоговый балл за содержание и защиту проекта – 32 балла*

Перевод в отметку:

*27-32 балла - отлично*

*21-26 баллов – хорошо*

*17 – 20 баллов – удовлетворительно*

*16 баллов и менее – неудовлетворительно*

Кроме того комиссия дает заключение об уровне сформированности навыков проектной деятельности

**Критерии итоговой оценки индивидуального проекта**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Критерий | **Уровень сформированности навыков проектной деятельности** | оценка |
| 1.Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем | Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути её решения. В ходе работы над проектом продемонстрирована способность приобретать новые знания, достигать более глубокого понимания изученного. | «3» |
| Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути её решения. В ходе работы над проектом продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить, формулировать выводы, обосновывать и реализовывать принятое решение. Учащимся продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы | «4» |
| Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути её решения. В ходе работы над проектом продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления; умение самостоятельно мыслить, формулировать выводы, обосновывать, реализовывать и апробировать принятое решение. Учащимся продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы, прогнозировать. | «5» |
| 2.Знание предмета | Продемонстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки. | «3» |
| Продемонстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют. Грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой(темой) использовал имеющиеся знания и способы действий. | «4» |
| Продемонстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют. Автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы. | «5» |
| 3.Регулятивные действия | Продемонстрированы навыки определения темы и планирования работы. Работа доведена до конца и представлена комиссии; некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. При этом проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля обучающегося. | «3» |
| Работа самостоятельно спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления. Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно. | «4» |
| Работа самостоятельно спланирована и последовательно реализована. Автор продемонстрировал умение управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях. Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно | «5» |
| 4.Коммуникация | Продемонстрированы навыки оформления проектной работы, а также подготовки простой презентации. Автор отвечает на вопросы. | «3» |
| Тема ясно определена и пояснена. Текст/сообщение хорошо структурированы. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументировано. Работа/сообщение вызывает некоторый интерес. Автор свободно отвечает на вопросы. | «4» |
| Тема ясно определена и пояснена. Текст/сообщение хорошо структурированы. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументировано. Автор владеет культурой общения с аудиторией. Работа/сообщение вызывает большой интерес. Автор свободно и аргументировано отвечает на вопросы. | «5» |

**8.Документация**

8.1. Основополагающим документом в процедуре разработки индивидуального проекта является Настоящее Положение.

8.2. Документом строгой отчётности по реализации индивидуального проекта является журнал «Индивидуальный проект», в котором фиксируются все отметки, полученные обучающимся в ходе выполнения этапов работы и оценки по критериям.

8.3. Документами, оформляющими процедуру разработки, защиты проекта и оформления всех материалов по нему, являются:

* заявление на разработку проекта;
* программа реализации проекта (заполняется в 2-х экземплярах: хранятся у автора и руководителя, вовремя заполняются).

9. Права и ответственность участников образовательного проектировочного процесса

9.1. Участниками образовательного проектировочного процесса являются:

* обучающийся - автор-разработчик проекта,
* руководитель проекта.

9.2. Права и ответственность обучающегося - автора-разработчика проекта

Обучающийся имеет право:

* на самостоятельный выбор темы проекта, свою собственную формулировку названия его, своё видение структуры проекта и формата конечного продукта, на проявление творческой инициативы на любом из этапов выполнения проекта;
* на самостоятельный выбор руководителя и консультантов проекта;
* на консультации и информационную поддержку руководителя на любом этапе выполнения индивидуального образовательного проекта;
* на использование для выполнения индивидуального образовательного проекта ресурсов школы;
* на участие с выполненным проектом в любом внешкольном научном или общественном мероприятии любого уровня.

Обучающийся должен:

* выбрать тему индивидуального проекта;
* оформить программу реализации проекта и строго следовать намеченным срокам;
* ответственно относиться к требованиям и рекомендациям руководителя индивидуального проекта;
* выполнить все намеченные этапы разработки проекта и получить итоговую аттестацию за учебный предмет "Индивидуальный проект".

9.3. Права и ответственность руководителя индивидуального проекта

Руководитель индивидуального проекта имеет право:

* требовать от обучающего своевременного и качественного выполнения работы;
* использовать в своей работе имеющиеся в школе информационные ресурсы.

Руководитель индивидуального учебного проекта должен:

* совместно с обучающимся определить тему и разработать программу реализации проекта;
* мотивировать обучающего на выполнение работы по индивидуальному проекту;
* оказывать консультации и помощь обучающемуся по вопросам планирования, методики, формирования и представления результатов исследования;
* контролировать выполнение обучающимся плана работы по выполнению индивидуального образовательного проекта;
* выставлять обучающемуся отметки за выполнение каждого из намеченных этапов разработки проекта;
* вести документацию по проекту, установленную Настоящим Положением.

*Для учащихся*

* Индивидуальный план выполнения проекта.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы** | **Виды деятельности** | **Планируе-мая дата исполнения** | **Дата факти-**  **чески** | **Подпись руководи**  **теля** |
| Подго-товка | Выбор темы учебного проекта и тем исследований обучающихся;  Разработка основополагающего вопроса и проблемных вопросов учебной темы |  |  |  |
| Планирование | Формулировка задач, которые следует решить;  Выбор средств и методов решения задач;  Определение последовательности и сроков работ |  |  |  |
| Процесс проектирования | Самостоятельная работа |  |  |  |
| Оформления записки, плакатов и др. |  |  |  |
| Итог | Достигнутый результат |  |  |  |
| Оформление |  |  |  |
| Защита |  |  |  |  |

*Для руководителя проекта*

* Индивидуальный план выполнения проекта для каждого обучающегося;
* Общие сведения

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | ФИО ученика | Тема проекта | Итоговая оценка руководителя проекта | Подпись |
| 1. |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |

* Рецензия по каждому индивидуальному проекту.

Руководитель проекта передает заключение и рецензию за выполненную работу комиссии до начала защиты проекта.

*Для классного руководителя*

* Лист ознакомления родителей:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | ФИО ученика | Тема проекта | Дата выполнения проекта | Дата защиты | Подпись  родителей |
| 1. |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |
| … и т.д. |  |  |  |  |  |

Приложение 1

(заявление на разработку проекта)

Директору Гимназии №2

Я.М. Стуловой

обучающегося 10- класса

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

заявление.

Прошу Вас утвердить выбранный мною для разработки формат индивидуального проекта.

Тема \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Область исследования \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Тип проекта \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель проекта \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Консультанты проекта \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Сроки выполнения проекта \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

*дата подпись расшифровка*

Приложение 2

(программа реализации проекта в 2-х экземплярах)

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Гимназия №2 г. Нелидово Тверской области

**Программа выполнения проекта**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

*название*

Автор-разработчик \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*класс*

Руководитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Консультант \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Сроки выполнения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Утвержден к разработке (дата) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Этап | Дата выполнения | | Отметка за выполнение | Подпись руководителя |
| планируемая | фактическая |
| 1. Подготовительный период |  |  |  |  |
| 2. Планирование |  |  |  |  |
| 3. Работа над проектом |  |  |  |  |
| 4. Корректировка полученного результата |  |  |  |  |
| 5. Подготовка проекта к защите |  |  |  |  |
| 6. Публичная защита проекта |  |  |  |  |

Итоговая оценка за учебный предмет «Индивидуальный проект» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

*дата подпись расшифровка*

Приложение 3

(титульный лист)

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

гимназия №2 г. Нелидово Тверской области

**Индивидуальный проект**

***Тема:*** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Автор-разработчик:*** обучающийся 10-\_\_ класса,

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Руководитель:*** учитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Приложение 4

(журнал)

**ЖУРНАЛ**

**«ИДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ»**

**Муниципального бюджетного**

**общеобразовательного учреждения**

**гимназии №2**

**г. Нелидово Тверской области**

**2017 г**

10- \_\_\_ класс

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Список обучающихся | Тема работы | Базовые учебные предметы | ФИО руководителя проекта | Оценка этапов работы | | | | | | Оценка по критериям | | | | Итого  вая оценка |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 1.Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем | 2.Знание предмета | 3.Регулятивные действия | 4.Коммуникативные действия |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |